

hülsta 

hülsta-werke Hüls GmbH & Co. KG
Karl-Hüls-Str. 1
D-48703 Stadtlohn
Tel. +49 (0) 2563 86-0
Fax +49 (0) 2563 86-1417
www.huelsta.com

Entwurf und Konzeption gesetzlich geschützt, Irrtum vorbehalten,
Konstruktions-, Farb- und Materialänderungen im Rahmen des
technischen Fortschritts vorbehalten.



AMANA SCHLAFEN



AMANA. ZEITGEIST IN FARBE.

Seine Formensprache verdankt Amana aktuellen Trends und individuellen Ideen: Unsere Designer haben sich intensiv mit den Gestaltungsthemen und Lebenswelten unserer Zeit beschäftigt und mit Amana ein klassisches und zugleich außergewöhnliches Schlafprogramm geschaffen, das vor allem durch seine organischen Farbnuancen besticht. Das Designteam hat die Welt von Amana konsequent aus der Arbeit mit Wohntrends und Moodboards abgeleitet und mit den für hülsta typischen Extras versehen.

Amanas harmonische, von der Natur inspirierte Farbigkeit passt bestens zur aufgeräumten Formensprache der Designlinie. In Kombination mit edler Eiche natura sorgt Amana in den Naturtönen Salbei und Weiß für ein angenehmes Ambiente. Ausgefallene Kombinationen wie das Zusammenspiel von Schiebe- und Falttüren, versatile Beimöbel mit Hirnholz und üppig gepolsterte Komfotelemente machen das charaktervolle Programm zum stilvollen Multitalent.

FARBEN SIND DAS LÄCHELN DER NATUR.

Für Amana standen das kühle Weiß ewiger Gletscher, ein sanftes Salbeigrün und warmes Eichenholz Pate. In den supermatten Oberflächen von Amana kommen die Farben toll zur Geltung.



REINWEISS

Bei Amana ist es die klassischste und strahlendste Option: Die Oberfläche wirkt in reinem Weiß edel und freundlich – vor allem zur warmen Eiche natura.



SALBEIGRÜN

Sanfte Grüntöne sind aus guten Gründen im Interior Design sehr beliebt: Grün steht für ruhige Kraft, Offenheit und Regeneration. Das samtige Salbeigrün passt perfekt zu Eiche natura und Metallgestellen.



EICHE NATURA

Ob homogen und dichtgewachsen oder urig gemasert: Das Furnier zeigt den Charakter eines Möbelstücks. Bei Amana bilden die organische Maserung und das urige Hirnholz einen tollen Kontrast zu den supermatten Flächen und Metallgestellen der Beimöbel.

NATÜRLICHE NUANCEN: SUPERMATT TRIFFT EICHENFURNIER.

Optik und Haptik gehen bei Amana Hand in Hand: Die samtigen Oberflächen in kühlem Weiß und soften Naturtönen haben wir mit elegantem Eichenfurnier und exquisiter Handwerksarbeit kombiniert. Das komfortable Bett mit Polsterkopfteil ruht auf einer Kufe aus massivem Eichenholz. In den Beimöbeln betont das Eichenfurnier die filigrane Architektur von Amana. Die charakteristischen rechteckigen Holzelemente entpuppen sich als elegante, innovative Grifflosung mit Schnappfunktion.



FEINES FURNIER

PERFEKTION BIS INS DETAIL.

Ein feines Furnier prägt den Charakter des Möbelstücks. Es begründet seine Einzigartigkeit, zeigt die handwerkliche Kunst und steht für die Nachhaltigkeit bei der Fertigung. Unser Respekt vor der Natur spiegelt sich auch im Umgang mit dem wertvollsten Stück des Baums – dem edlen Furnier – wider.

Wenn wir Möbel wie Amana herstellen, nutzen wir den gesamten Stamm, das ganze Holz, das bei hülsta immer aus nachhaltiger Forstwirtschaft stammt. Jeder Bestandteil wird zunächst genau analysiert: Welches Holz ist gut genug gewachsen, um ein optisch ansprechendes Furnier zu werden? Ausgewiesene Experten sehen dem Baum schon von außen an, ob er den Wuchs und das Zeug hat, zu erstklassigem Furnier zu werden. Nur die besten Stämme werden auserkoren und noch im Wald markiert. Obwohl Technologie auch die Furnierproduktion unterstützt, kommt es hier noch auf handwerkliches Können und Erfahrung an.

Geschnitten, gedämpft, gebügelt.

Das Holz ist nach dem Schnitt noch lange nicht bereit, ein edles Werkstück zu umhüllen. Es wird erst einmal geschält und – je nach Holzart – zunächst in Wasser gekocht oder gedämpft, manchmal wochenlang. Temperatur und Dauer des Vorgangs müssen mit Erfahrung und Finger-



spitzengefühl individuell gewählt werden, hier gibt es kein Patentrezept. Dieser Prozess verändert die Farbe und macht das Holz geschmeidig. Die nassen Furnierblätter werden dann in einem Arbeitsgang getrocknet und „gebügelt“.

Beim Furnier kommt es auf den Millimeter an. Nicht nur, weil der ausgewählte Stamm in filigrane Scheiben geschnitten wird, sondern auch, weil Winkel und Position des Schnittes die Optik des fertigen Furniers maßgeblich bestimmen. Nur wenn beim Schälen eines Maserholzes der Schnittwinkel stimmt, weisen die Furnierblätter das gewünschte Bild von Linien und Wirbeln auf. Nur ein kleines Stückchen weiter – und schon sieht das Blatt wieder ganz anders aus. Dazu gibt es verschiedenste Schnittarten, die unterschiedliche Furniere liefern: Beim Längsschnitt erscheinen beispielsweise fast par-



allel verlaufende Streifen, beim sogenannten Fladerschnitt ergibt sich ein „blumiges“ Bild der Oberfläche.

Sorgfältig ausgewählt, um perfekt zu passen.

Wirkt die Konsole leichtfüßig und natürlich? Wie lassen sich Holz und Farbe besonders raffiniert kombinieren? Passen die gewählten Materialien perfekt zusammen? Ob homogen und dichtgewachsen oder urig gemasert: Das Furnier zeigt den Charakter eines Möbelstücks. Bei Amana bilden die organische Maserung und das urige Hirnholz einen tollen Kontrast zu den supermatten Flächen und Metallgestellen der Beimöbel.



SPANNENDER MATERIALMIX FÜR ENTSPANNENDE STUNDEN.

„Bombiert“ nennen Möbelexperten eine so üppig ausgeführte Polsterung, dass sie sich wölbt. Man sieht dem Bett von Amana mit bequemer Einstiegshöhe den Komfort also auf den ersten Blick an. Das einladende Polsterkopfteil in zwei unterschiedlichen Höhen kombinieren Sie ganz nach Wunsch: Wer es rundum weich mag und einen durchgehenden Look bevorzugt, findet im komplett gepolsterten Möbel sein textiles Traumbett. Vielerlei Stoffe in natürlichem Look and Feel stehen zur Auswahl. Ein feiner Boucléstoff passt hier perfekt – auch zu einem Bettkorpus in Eiche natura oder supermatter Oberfläche in einer der Naturfarben von Amana.



Das Amana Bett wurde prämiert als Best of Design 2022.



Polsterkopfteil in Stoffausführung & Bettrahmen in Supermatt
Kopfteilhöhe: 100 cm, Supermatt, Bettkufe in Eichefurnier



Polsterkopfteil in Stoffausführung & Bettrahmen in Supermatt
Kopfteilhöhe: 115 cm, Supermatt, Bettkufe in Eichefurnier



Polsterbett in Stoffausführung
Kopfteilhöhe: 115 cm, Polster, Bettkufe in Eichefurnier



Polsterkopfteil in Stoffausführung & Bettrahmen in Furnier
Kopfteilhöhe: 115 cm, Eiche natura, Bettkufe in Eichefurnier



SALBEIGRÜN IST DAS NEUE SCHWARZ.

Grün steht für die Natur – und Salbeigrün für ihre sanfteste Seite. Amana macht Mut zur Farbe so ganz leicht, denn der Salbeiton bringt Farbe ins Spiel, ohne bunt zu wirken. Er hat eine herrlich entspannende Ausstrahlung und ist perfekt zu kombinieren.





Bett: Eiche natura, Polsterkopfteil Flachgewebe salbeigrün M246, H/B/T 115 x 180 x 200 cm
 Konsole: Supermatt salbeigrün, Eiche natura, H/B/T 47 x 60 x 45 cm



Das Amana Bett wurde prämiert als Best of Design 2022.



Bett: Supermatt salbeigrün, Eiche natura, Polsterkopfteil Flachgewebe salbeigrün M246, H/B/T 115 x 180 x 200 cm

HÜBSCHES DREIERLEI.

Die Auswahl an Nachtkonsolen ist bei Amana erfreulich groß. Wer viele Dinge am Bett aufbewahren möchte und es bodenständig liebt, der wählt die Variante mit zwei Schubfächern – natürlich mit charakteristischem Holzgriff. Puristisch und sehr natürlich wirkt die Nachtkonsole aus Hirnholzscheibe und Metallgestell, die auch als Hocker funktioniert. Die Eine-Schubladen-Variante hat das Beste aus beiden Welten zu bieten.

SO VIELE MÖGLICHKEITEN.

Im Schlafzimmer von Amana taut das zarte Salbeigrün auf: Der samtige Schimmer der supermatten Oberflächen verleiht ihm Tiefe, der Bouclébezug des bombierten Kopfteils in sanftem Naturton passt perfekt dazu. Die harmonische Eiche natura zeigt die handwerkliche Seite der Bettarchitektur besonders anschaulich.



Polsterkopfteil: Flachgewebe salbeigrün M246



Hocker: Gestell salbeigrün, eiche Hirnholz, H/B/T 47 x 40 x 40 cm



Konsole auf Gestell: Supermatt salbeigrün, H/B/T 47 x 60 x 45 cm



Kommode: Supermatt salbeigrün, H/B/T 100 x 120 x 45 cm, Winkelbord: Supermatt salbeigrün, H/B/T 21 x 120 x 22 cm



Holzgriff aus Eiche natura

DIE MULTITALENTE VON AMANA.

Amana kombiniert viele Facetten – von den samtig-sanften Oberflächen der Stauraummöbel über den strukturiert-natürlichen Boucléstoff des Polsterbettkopfteils bis hin zur feinen Linienführung der Metallgestelle, die Ton in Ton zur Wahl stehen. Auch die Funktionalität der Möbel variiert: Der Schminktisch wird zum Sekretär, die Ablagebank zum Sitz, der Hocker zur schlanken Nachtkonsole. Ein Hängeregal dagegen bleibt ein Hängeregal, ganz gleich, wo es zum Einsatz kommt – beispielsweise in Bad, Diele oder Wohnraum.

WANDELBAR IST WUNDERBAR.

Nicht nur die filigranen Metallgestelle verändern die Ausstrahlung von Amana, auch die vielen Varianten ermöglichen unterschiedliche Interpretationen des Programms. Die Kommoden stehen auch als Drehtürenschränke zur Verfügung, der Schminktisch macht auch als Sekretär im Homeoffice eine gute Figur.



Pouf: Veloursstoff grün M259, Höhe: 48 cm, Ø 41 cm



Frisier-/Schreibtisch: Supermatt salbeigrün, H/B/T 76 x 100 x 45 cm



Kommode: Supermatt salbeigrün, H/B/T 76 x 100 x 45 cm

Sitzbank: Gestell salbeigrün, Eiche Hirnholz, H/B/T 46,5 x 100 x 40 cm



Stummer Diener mit 1 Schublade: Supermatt salbeigrün, H/B/T 137 x 60 x 35 cm

Hochkommode mit 6 Schubladen: Supermatt salbeigrün, H/B/T 137 x 60 x 45 cm

**DER CLOU:
EIN GANZ BESONDERER GRIFF.**

Kann eine Griffösung wirklich Spaß machen? Oh ja! Beim Bedienen der Schubkästen von Amana greifen die Finger durch eine selbsttätig schließende Klappe. Amana erkennt man auf einen Blick an diesen charakteristischen Aussparungen, die mit Tiefenwirkung die Eiche natura subtil zur Farbe ins Spiel bringen.



Nachtkonsole auf Gestell: Supermatt salbeigrün, H/B/T 47 x 60 x 45 cm



Nachtkonsole auf Sockel: Supermatt salbeigrün, Eiche natura, H/B/T 47 x 60 x 45 cm



Mit 2 Schubläden



Mit 1 Schublade

Es gibt zwei Varianten der klassischen Nachtkonsole bei Amana: Je nachdem, ob man sich für eine oder zwei Schubfächer entscheidet, erhält man nicht nur mehr oder weniger Stauraum, man erzielt auch einen unterschiedlichen Look im Raum. Der furnierte Eichensockel sorgt für mehr Bodenhaftung als die filigrane Variante, bei der ein pulverbeschichtetes Metallgestell den Kubus trägt.

RAFFINIERTER GEHT'S WIRKLICH NICHT.

Amana kombiniert nicht nur Eiche natura mit farbigen, supermatten Fronten, das Design spielt auch mit unterschiedlichen Tiefen: Eine Schiebetür lässt sich vor den Falttüren des Programms schieben. So bringt Amana die Falltechnik elegant mit dem sanften Gleiten der Schiebetür in Einklang.



Kombinierter Falt-/Schiebetürenschrank: Eiche natura, Supermatt salbeigrün, H/B/T 229,6 x 352 x 61,4 cm



Der Drehtürenschrank von Amana verbindet große Flächen samtiger Farbe mit Akzenten in Eiche natura – er ist in Anbaubauweise erhältlich und bietet somit unzählige Breiten an. Grün, grüner, am grünsten: Wie viel Farbe der eigene Schrank mit wie viel Eiche natura zeigt, ist eine ganz individuelle Entscheidung: Ihnen stehen vielerlei Gestaltungsmöglichkeiten offen.



6-türiger Drehtürenschrank: Eiche natura, Supermatt salbeigrün, H/B/T 229,6 x 302 x 61,4 cm



5-türiger Drehtürenschrank: Eiche natura, Supermatt salbeigrün, H/B/T 229,6 x 252 x 61,4 cm



5-türiger Drehtürenschrank: Eiche natura, Supermatt salbeigrün, H/B/T 229,6 x 252 x 61,4 cm

RAUM FÜR DIE NATUR.

In strahlendem Reinweiß bringt Amana weniger Farbe, aber umso mehr Licht in den Schlafraum. Die Eiche natura Linie setzt einen feinen Akzent auf der schlichten Front – und auch in Form der leichtfüßigen Bettkufe. Das Metallgestell der Bank und der Hocker aus Eiche Hirnholz gibt es auch hier passend zur Frontausführung.



Bett: Lack reinweiß, Eiche natura, Polsterkopfteil Flachgewebe beige M284, H/B/T 115 x 180 x 200 cm

Konsole: Lack reinweiß, Eiche natura, H/B/T 47 x 60 x 45 cm

6-türiger Drehtürenschränk: Eiche natura, Lack reinweiß, H/B/T 229,6 x 302 x 61,4 cm

Pouf: Veloursstoff oben: grün M259, Kunstledergeflecht unten: grün M263, Höhe: 48 cm, Ø 41 cm

AUF DIE DETAILS KOMMT ES AN.

Amana zeigt sich kombinationsfreudig: Die weiße Variante passt gut zu kräftigen Farben. Die Möbel sind aber auch untereinander bestens aufeinander abgestimmt: So nimmt die Nachtkonsole nicht nur die Materialität, sondern auch die Linien des Betts auf: Feine Linien und kräftige Bänder in Eiche natura finden sich in der Konsole ebenso wie am Bett wieder.



Das Amana Bett wurde prämiert als Best of Design 2022.



Bett: Lack reinweiß, Eiche natura, Polsterkopfteil Flachgewebe beige M284, H/B/T 115 x 180 x 200 cm



Bett: Lack reinweiß, Eiche natura, Polsterkopfteil Flachgewebe beige M284, H/B/T 100 x 180 x 200 cm
Konsole: Lack reinweiß, H/B/T 47 x 60 x 45 cm
Winkelboard: Lack reinweiß, H/B/T 21 x 60 x 22 cm



Obwohl der Drehtürenschränk schön groß und geräumig ist, wirkt er im Raum hell und freundlich.



Die Kranzbeleuchtung sorgt für Orientierung im Schränk und ein angenehmes Ambiente im Raum.



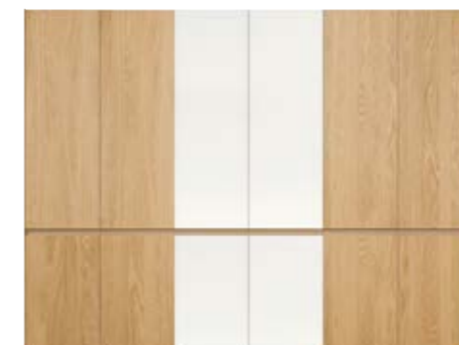
Die zwei Ebenen sind Designmerkmal und funktional zugleich.



5-türiger Drehtürenschränk mit Kranzbeleuchtung: Eiche natura, Lack reinweiß, H/B/T 229,6 x 302 x 61,4 cm

KLARE LINIEN ZU MATTEM REINWEISS.

Woran erkennt man die Hochwertigkeit einer besonderen Designlinie? Für ein beeindruckendes Spiel mit Formen, Materialien, mit Licht und Tiefe müssen alle Linien im Element exakt laufen, alle Spaltmaße das Resultat perfektionistischer Arbeit sein. Eine optionale Kranz- oder Aufsatzbeleuchtung setzt das funktionale Kunstwerk – und Ihre Garderobe – ins rechte Licht.



Zusammenstellungsbeispiel für 6-türigen Drehtürenschränk



Hochkommode auf Sockel: Lack reinweiß, H/B/T 229,6 x 252 x 61,4 cm
 Stummer Diener: Lack reinweiß, H/B/T 137 x 60 x 45 cm

Für den Schlafraum haben wir ungewöhnliche und überaus praktische Hochkommoden und stumme Diener gestaltet, die auch in Wohnraum oder Diele eine gute Figur machen. Natürlich mit den für Amana charakteristischen selbstschließenden Holzgriffen.



Der hochbeinige Stummer Diener macht im Schlafzimmer eine ebenso gute Figur wie in der Diele.

DIE ACCESSOIRES VON AMANA.

Sie sind das Sahnehäubchen Ihrer Einrichtung: die Beimöbel. Passend zu Ihrer Architektur gewählt, machen Konsolen und Kommoden das Ambiente perfekt. Die Aufbewahrungsmöbel zeichnet der interessante neue Holzgriff aus. Die hochbeinigen Wohnaccessoires wie Bank und Schminktisch zeichnet eine klare, eher zarte Statur aus. Hirnholz und samtige Flächen setzen hier Akzente. Im Wortsinne abgerundet wird Amana vom soften Sitzpouf in unterschiedlichen Bezugsstoffen.

Frisier-/Schreibtisch: Lack reinweiß, H/B/T 76 x 100 x 45 cm



Sitzbank: Metallgestell weiß, Eiche natura Hirnholz,
 H/B/T 46,5 x 100 x 40 cm



Hocker: Metallgestell reinweiß, Eiche natura
Hirnholz, H/B/T 47 x 40 x 40 cm



Nachtkonsole: Metallgestell reinweiß, Lack reinweiß,
H/B/T 47 x 60 x 45 cm

SO SOLIDE.

Kommoden und Konsolen ergänzen nicht nur Bett und Schrank, sie glänzen auch in Diele oder Wohnbereich – das tun die soften Oberflächen allerdings nur im übertragenen Sinne. Bevorzugen Sie Kommoden und Konsolen mit Sockel in Eiche natura oder mit Metallgestell? Sie entscheiden über die Raumwirkung von Amana und den Einsatz der vielseitigen Elemente. Die Hirnholzkonsole fungiert gern auch als formschöner Hocker oder Beistelltisch zum Sofa.



Nachtkonsole auf Sockel: Lack reinweiß,
H/B/T 47 x 60 x 45 cm



KONFIGURATIONS- BEISPIELE

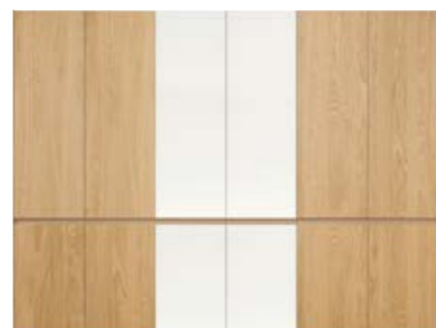
Der Drehtürenschränk von Amana verbindet große Flächen samtiger Farbe mit Akzenten in Eiche natura – er ist dank Anbauweise in unzähligen Breiten erhältlich. Dabei hat der Drehtürenschränk viele Gesichter, denn die Fronten können Sie ganz unterschiedlich gestalten.



5-türiger Drehtürenschränk



6-türiger Drehtürenschränk



6-türiger Drehtürenschränk



6-türiger Drehtürenschränk



6-türiger Drehtürenschränk



6-türiger Drehtürenschränk



Das Spiel mit unterschiedlichen Tiefen ist bei Amana nicht nur hochwertiges Designdetail, es ist auch funktionaler Natur: Der Falttürenschränk kombiniert die Faltechnik mit einer Schiebetür, die sich vor die Falttüren schieben lässt. Diese überraschende Funktion ist nicht nur optisch ein Highlight, sondern auch sehr praktisch. Auch die Grifflosung spielt mit den unterschiedlichen Tiefen.

Beispiel für Schrankkonfiguration. Weitere Frontausführungen auf Seite 44 ersichtlich.



4 Falttüren, 1 Schiebetür, Breite: 242 cm



4 Falttüren, 1 Schiebetür, Breite: 282 cm



4 Falttüren, 2 Schiebetüren, Breite 312 cm



4 Falttüren, 2 Schiebetüren, Breite 352 cm

INNENAUSSTATTUNG.

IHR KLEIDESCHRANK KANN VIEL MEHR.

Was zählt, sind die inneren Werte. In dieser Hinsicht hat die Kleiderschrank-Innenausstattung viel zu bieten. Neben den Klassikern wie Einlegeböden und Kleiderstangen in vielen Größen gibt es Funktionselemente mit speziellen Talenten in Sachen Ordnung. Mit den praktischen Schubladenelementen, die es passend in vielen unterschiedlichen Maßen gibt, nutzen Sie den unteren Bereich des Schrankes bestens aus.



Abb.: Schrankbeispiel mit der hülsta Schrank-Innenausstattung

Der freie Raum unter den hängenden Kleidungsstücken wird von Schubladenelementen genutzt, um Ordnung in Wäsche, Hemden und Schuhe zu bringen. Oben finden Kleinigkeiten in den hülsta-Stoffschachteln Platz.



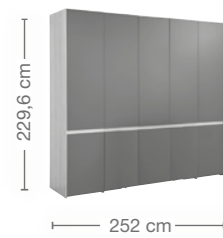
- 01** Hübsch aufgeräumt: Praktischen Platz für Krawatten hat hülsta in gleich 4 Versionen zu bieten. Die abgebildete Version ist ausziehbar, verchromt und bietet Platz für viele Krawatten. Der Halter wird auf der seitlichen Innenseite vom Schrankkorpus montiert.
- 02** Der LED-Lichtboden garantiert beste Sicht beim Auswählen der Kleidungsstücke und verfügt über eine automatische Ein- und Ausschaltung, die durch einen integrierten Bewegungsmelder auf das Öffnen und Schließen der Türen reagiert.
- 03** Der ausfahrbare Tableauboden eignet sich ideal zum Drapieren von Schmuck und Komponieren von Outfits.
- 04** Der Hosenhalter samt der Ablageschalen für z. B. Gürtel kann unter dem Holzabdeckboden hervorgezogen werden, um die passende Hose auszuwählen.
- 05** Dieser ausziehbarer Halter, der an Kleiderstange und Rückwand des Schrankkorpus montiert wird, bringt Ordnung in Gürtel, Ketten oder andere Accessoires.
- 06** Wohltuend aufgeräumt wirken Schubladen mit Fächereinteilung. Schubladenfronten mit Glaseinsatz erlauben schon von außen einen Blick auf den Inhalt.

TYPENÜBERSICHT

Drehtürenschränke

Tiefe: 61,4 cm

5-türiger Kleiderschrank



6-türiger Kleiderschrank



Frontausführung



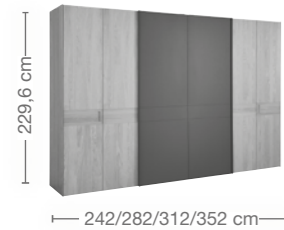
Grund-, und Anbauelemente

Grund- und Anbauelemente für individuelle Schrank-Erweiterungen



Falttüren-Schiebetürenschränke

Tiefe: 61,4 cm



Betten

Bettinnenlänge 200/210/220 cm



Holzbett mit Polsterkopfteil



Polsterbett

Konsolen

Tiefe: 40 cm

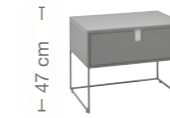


40 cm

Tiefe: 45 cm



60 cm



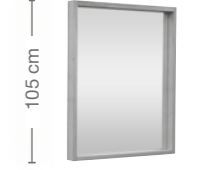
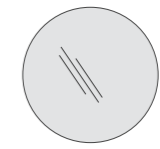
60 cm

mit 2 Schubladen

mit 1 Schublade

Spiegel

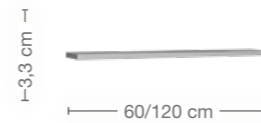
Durchmesser: 80 cm



85 cm

Wandsteckbord

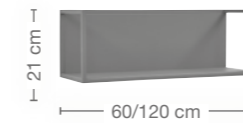
Tiefe: 25 cm



60/120 cm

Winkelbord

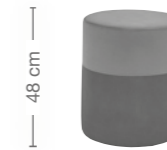
Tiefe: 22 cm



60/120 cm

Pouf

Ø: 41 cm



48 cm

Kommoden

Tiefe: 45 cm



120 cm

mit 2 Türen

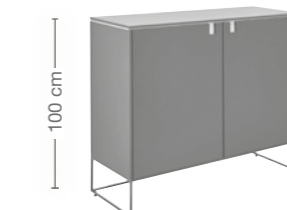


120 cm

mit 3 Schubladen

Kommoden auf Gestell

Tiefe: 45 cm



100 cm

mit 2 Türen



120 cm

mit 3 Schubladen

Hochkommode

Tiefe: 45 cm

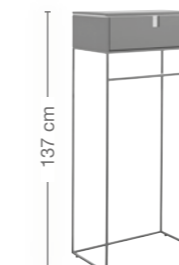


60 cm

mit 6 Schubladen

Stummer Diener

Tiefe: 45 cm

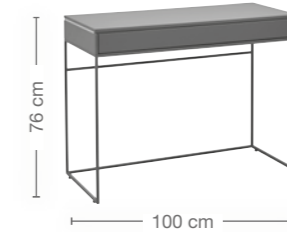


60 cm

mit 1 Schublade

Frisier-/Schreibtisch

Tiefe: 45 cm

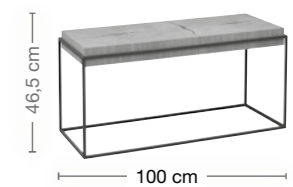


100 cm

mit 1 Schublade

Sitzbank

Tiefe: 40 cm



100 cm

Diese Übersicht stellt einzelne Beispiele dar. Weitere Typen und alle Programme sind in der Typenliste zu finden. Alle Maßangaben in cm.

AUSFÜHRUNGSÜBERSICHT

Kleiderschränke

Fronten

Lack



Reinweiß

Holz



Eiche natura

Supermatt



Salbeigrün

Falttüren

Holz



Eiche natura

Korpus

Lack



Reinweiß

Holz



Eiche natura

Innenkorpus

Lack



Grau

Lack

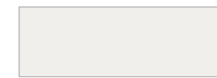


Weiß

Betten

Bettrahmen

Lack



Reinweiß

Holz



Eiche natura

Supermatt



Salbeigrün

Bettkufe

Holz

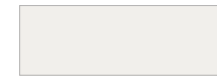


Eiche natura

Beimöbel & Winkelborde

Korpus, Front & Gestell

Lack



Reinweiß

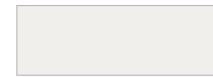
Supermatt



Salbeigrün

Wandsteckborde

Lack



Reinweiß

Holz



Eiche natura

Polsterkopfteil & Pouf

Bezugskollektion 2021

DIE DETAILS SIND
NICHT DIE DETAILS.
**SIE BILDEN
DAS DESIGN.**





RESPEKT. FÜR MENSCH UND NATUR.

Nachhaltigkeit und respektvolles Handeln stehen bei hülsta ganz oben auf der Liste der Unternehmenswerte. Kaum ein anderer Möbelhersteller in Europa ist von so vielen unabhängigen Institutionen für die Qualität seiner Produkte und seine unternehmerische Verantwortung ausgezeichnet worden wie wir.

Bei hülsta beginnt alles in der Natur. Echtes Holz ist uns das wichtigste und liebste Material – organisch, solide und sehr individuell. Es atmet und hat Charakter. Und es ist kein Zufall, dass wir Möbel zum Wohlfühlen aus Holz herstellen, um aus einem Raum ein Zuhause zu machen.

Zeitlose Schönheit in solider Qualität.

Möbel von hülsta sind von Natur aus nachhaltig, weil sie so langlebig sind. Ihre klassische Ästhetik und robuste Qualität überstehen jeden schnelllebigen Trend, jeden strapaziösen Umzug und jede neue Lebensphase. Unsere modernen Designklassiker lassen sich so immer wieder neu kombinieren und erfinden. Was lange geliebt wird, spart Res-

sourcen, Energie und Abfall. In strengen Belastungs- und Klimatests stellen unsere Möbel deshalb ihre außerordentliche Haltbarkeit unter Beweis. Im eigenen Labor schonen wir sie nicht: Sie müssen unterschiedlichsten Bedingungen hinsichtlich Temperatur und Luftfeuchte ebenso souverän trotzen wie den mechanischen Strapazen, denen wir sie auf dem Prüfstand aussetzen.

Erfahrene Fachleute wählen die Materialien für hülsta Möbel nach strengen Kriterien aus.

Unsere Furniere und Massivhölzer stammen aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Auf Holz aus Urwäldern verzichten wir bewusst, um die Regenwälder zu schonen und lange Transportwege zu vermeiden. Bei unseren Lieferanten bevorzugen wir regionale Partner und achten natürlich bei der Auswahl auf Nachhaltigkeit.

KLIMA-SCHUTZ IN DREI STUFEN.

Auf Grundlage seiner direkten und indirekten Treibhausgasemissionen in den Bereichen Scope 1, 2 und 3 haben wir unseren CO₂-Fußabdruck von der Klimaschutzinitiative BEaZERO.org ermitteln lassen.

Scope 1 umfasst alle direkten Emissionen des Unternehmens. Dazu gehören zum Beispiel Treibstoffe für unternehmenseigene PKW und LKW sowie Heiz- und Kühlmittel. Die indirekten Emissionen aus der Erzeugung der genutzten Energie werden im Scope 2 erhoben. Scope 3 beinhaltet schließlich alle indirekten Emissionen, die aus täglichen Unternehmensprozessen und Produktlebenszyklen hervorgehen – beispielsweise der Anfahrt unserer Mitarbeiter, externer Logistik, Wasserverbrauch sowie Produktnutzung durch den Endkunden.



HAND IN HAND MIT DEM BLAUEN ENGEL.

Unser Respekt für die Natur zeigt sich auch in der Verarbeitung: Wir verwenden umweltfreundliche Lacke und Leime – für ein gesundes Raumklima ohne schädliche Ausdünstungen. Unsere von unabhängigen Instituten streng kontrollierten Emissionswerte liegen allesamt weit unterhalb gesetzlich festgelegter Grenzen, wir führen für alle Produktgruppen das höchste Emissionslabel, das ist Label A, der Deutschen Gütegemeinschaft Möbel (DGM). Als die ersten hülsta Möbel 1993 mit dem „Blauen Engel“ ausgezeichnet wurden, sorgte das in der Möbelbranche noch für Furore. Heute ist das Umweltsiegel ein etabliertes Zeichen für schadstoffarme Möbel.



www.blauer-engel.de/uz38

Heute achten mehr Hersteller und Endkunden auf eine nachhaltige Produktion – und das ist gut so. Dennoch ist hülsta einer von wenigen Anbietern mit Blauem Engel, noch immer hat dieser auf dem Möbelmarkt Seltenheitswert. Wir können stolz behaupten, dass Nachhaltigkeit bei uns schon seit Jahrzehnten zählt.

Wir setzen uns dafür ein, die Standards umweltfreundlicher Möbelproduktion immer wieder auf den Prüfstand zu stellen. Bereits zweimal gehörten wir zu den Top-3-Nominierten des Blauer-Engel-Preises. Jurymitglied Edda Müller begründete die Nominierung: „Seit 1999 beteiligt sich hülsta aktiv an der Überarbeitung der Blauer-Engel-Kriterien und trägt das Umweltsiegel in die Branche.“

Ein großes Vorhaben: gemeinsam mit anderen Herstellern Innovationen auf den Weg bringen, die Beschichtungsstoffe, Lacke, Leime und Klebstoffe noch umweltfreundlicher machen. So haben wir in enger internationaler Zusammenarbeit bereits eine Reihe intelligenter wie umweltverträglicher Oberflächenbeschichtungen entwickelt.

WIR PRODUZIEREN KLIMANEUTRAL.

Der Klimawandel schreitet rasch voran. Wir wirken den damit verbundenen massiven Auswirkungen auf Mensch und Natur entgegen, indem wir mit der Deutschen Gütegemeinschaft Möbel das 1,5-Grad-Ziel der UN unterstützen. Schon seit Januar 2016 ist hülsta als klimaneutraler Hersteller Mitglied im „Klimapakt für die Möbelindustrie“.

Allianz für Entwicklung und Klima



Wir unterstützen außerdem das breite gesellschaftliche Bündnis der „Allianz für Entwicklung und Klima“ und engagieren uns gemeinsam mit vielen anderen Unternehmen freiwillig für die Umsetzung der Agenda 2030 des Pariser Klimavertrags. Denn wir sind überzeugt, dass solche Allianzen dank ihres starken Miteinanders die Basis für eine intakte Welt auch für kommende Generationen bilden.



WIE SIEHT DER CO₂-FUSSABDRUCK AUS?

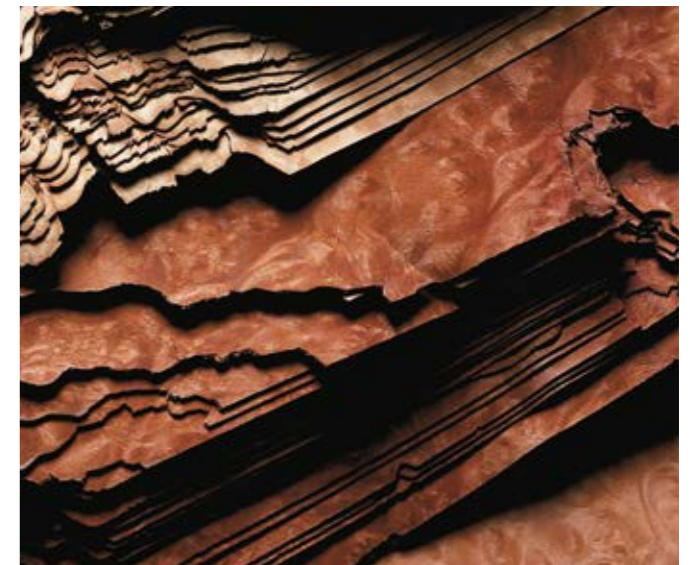
Ebenso wie die Einteilung der Treibhausgasemissionen in Scopes beruht auch die Logik des Klimapaktes für Unternehmen auf drei Stufen – nämlich dem Bilanzieren, Reduzieren und schließlich dem Neutralisieren dieser Emissionen. Als eines der ersten Unternehmen haben wir unsere Teilnahme am DGM-Klimapakt bereits früh mit der vollständigen Neutralisierung unseres gesamten CO₂-Ausstoßes unterstrichen.

Sämtliche Emissionen werden bei hülsta durch den jährlichen Erwerb hochwertiger Klimaschutzzertifikate neutralisiert. Wir fördern so den Erhalt einer lebenswerten Umwelt: Derzeit unterstützen wir ein Wiederaufforstungsprojekt in Costa Rica sowie einen Windpark in Taiwan.

Hochwertiges Design, das hält, was es verspricht und auch höchsten moralischen und ökologischen Maßstäben genügt – so produzieren wir täglich mit gutem Gewissen langlebige Möbel für ein Wohlfühl-Zuhause von morgen. Darauf kommt es uns an.



QUALITÄT LEBEN.



hülsta steht für Qualität made in Germany. Als traditionsreiches Familienunternehmen aus dem Münsterland legt hülsta schon in dritter Generation Wert auf beste handwerkliche Verarbeitung und moderne Fertigungsverfahren. Dabei immer im Fokus: der verantwortungsvolle Umgang mit der Natur. Deshalb verwendet hülsta ausschließlich Hölzer aus kontrollierter, nachhaltiger Forstwirtschaft und verzichtet gänzlich auf Tropenhölzer. Das verkürzt die Transportwege und schont die Umwelt. Deshalb werden die Kastenmöbel und Federholzrahmen von hülsta seit 1996 mit dem „Blauen Engel“ ausgezeichnet, ein anspruchsvolles Siegel für emissionsarme und umweltverträgliche Produkte. hülsta – das sind langlebige Möbel im Einklang mit der Natur.



Alle Produkte sind vielfach getestet und unterliegen strengen Qualitätskriterien. Deshalb bietet hülsta bei Neukauf die 5-Jahres-Garantie. Immer inklusive: die zeitlich unbegrenzte Unterstützung bei Fragen und Wünschen rund um die Möbel von hülsta.



www.blauer-engel.de/uz38

Der „Blaue Engel“ ist ein Siegel, das sehr strengen Kriterien unterliegt. Alle Kastenmöbel und Federholzrahmen von hülsta sind schon seit 1996 mit dem „Blauen Engel“ ausgezeichnet. Denn sie sind besonders umweltverträglich und emissionsarm.



Seit 1974 ist hülsta Mitglied der Deutschen Gütegemeinschaft Möbel (DGM) und erfüllt hohe Standards für Qualität und Verbraucherschutz. Bei den Produktprüfungen werden strenge Maßstäbe angesetzt, die hülsta problemlos erfüllt.